

الضمانات والجزاءات في الفقه الإسلامي لعقد المناقصة

The guarantees and the rewards in the Islamic jurisprudence for holding the tender

() ()

Abstract

This study handled the study of the guarantees and the conditional rewards in holding the tender, and studied her from the legitimate aspect, and taking of the searching lead definition of the tender, and the definition in the security and his statement of legitimacy, and speeches of the security which contracts of the tenders enter in, and her wisdoms and her wisdoms of confiscated and her statement of kinds, then speaking of the searching about observances all from the contractors in contract the tender, and the criminal conditions (fines of the delay), and the transient circumstances, and change of the prices and valuable change the papers monetary, and collusion of the tenders and their stability of bribe, and disputant that all him from the legitimate aspect, and her statement of arbitrator and her officers

:

.

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

()

()

:

:

:

:

:

:

.

:

:

:

:

:

:

()

☺ :

()

☺ :

[:

:

] ☺

. [:] ☺

☺ :

()

:

[:] ☺

. [:] ☺

☺

:

()

:

.

:

:

" :

. ()"

" :

. ()"

:

:

:

:

:

:

()

:

. ()

:

()

:

:

:

()

() .

:

. ()"

"

:

:(

)

.

--

:()

()

. [:]

✦ :

()

()

✦ :

. [:]

()

" : ✦

✦

()"

✦

: :

:

:

:

"

()"

()

()

()

:

()

- -

()

()

:

:

:
%

()

()

.

()

:

%

()

()

:

()

:

()

:

:

.

()

()"

" : 

()

- -

()

()

/ /

:

()

()

- -

:

:

()

" :

()"

()

.

:

:

()

()

()

()

()

:

()

()

:

.

:

:

[:]

⌘ :

:

()

: :



" :

()"

:

:

:

()"



" : 

:

: :

()

()



()



:



:

()

()

: 

()"

"

.

:

:

()

.

:

~~4~~

()"

" : ~~5~~

.

()

.

.

:

:

()

:

()

:()

:

:

:

" : ~~...~~

()"

()

()

()

:

.

()

()

:

.

:

:

:

()

:

✦ :

()

. [:]

:

()
()

:

. ()

. ()

. ()

:() :

.

.()

:

:

:

.()

":

.()" :

:

:

:

.

.

()

:

:

:

()

:

()

()

:

:

":

()"

:

✱

✱

()"

:

()"

":

()

.

()

()

()

()

()

()

()"

" : 68

.

()

:

.

()

()

.

()

() :

.

()

:

()"

" :

()

()

()

:

:

:

:

:

:

()

:

:

:

" :

()"

"

" :

()

:

" :

()"

" :

()"

:

:

" : 



()"

()"



" 

()

.

:

.

()

()

()

()

- -

()

":

()

:



":



":

[:]

[:]

[:]

":



()"

:

[:]

":

()"



"

()

()

()

()

":

()"

:

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

$$: (\quad /) \quad (1)$$

$$\cdot (\quad)$$
$$: (\quad) \quad (2)$$

$$\cdot$$
$$: (\quad /) \quad (3)$$
$$\cdot (\quad /)$$

$$: (\quad /) \quad (4)$$
$$(\quad)$$

$$\cdot (\quad /)$$
$$: (\quad) \quad (5)$$
$$(\quad)$$

$$\cdot$$
$$: (\quad) \quad (6)$$

$$\cdot (\quad /) \quad (7)$$

$$\cdot (\quad /) \quad (8)$$

$$\cdot (\quad) \quad (9)$$

$$: (\quad /) \quad (10)$$

$$\cdot$$
$$: (\quad) \quad (11)$$

$$\cdot (\quad) \quad (12)$$

$$\cdot (\quad) \quad (13)$$

$$: (\quad /) \quad (14)$$

: (/)

. ()
: (/) (15)
()

: (/)
.
: : (16)

. ()
:
()

: () (17)
..
: : (18)

) ()
:
()

() : :
:
: (/) (19)

(/) ()
:
: (20)

. (/) (21)
) : (/) (22)

) () (23)
.
(

$$: () \tag{24}$$

$$: () \tag{25}$$

$$: ()$$

$$() \tag{26}$$

$$.()$$

$$.() \tag{27}$$

$$: () () \tag{28}$$

$$: () \tag{29}$$

$$.() \tag{30}$$

$$: () \tag{31}$$

$$: ()$$

$$()$$

$$: ()$$

$$.() () \tag{32}$$

$$.() \tag{33}$$

$$.() \tag{34}$$

$$.() \tag{35}$$

$$.() \tag{36}$$

$$\cdot (\quad) \quad (37)$$

$$(\quad) \quad (38)$$

$$: (\quad)$$

$$\cdot (\quad)$$
$$(\quad) : \quad (39)$$

$$\cdot (\quad) \quad (40)$$

$$(\quad) \quad (41)$$

$$\cdot (\quad)$$

$$(\quad) \quad (42)$$

$$(\quad) \quad (\quad)$$

$$\cdot (\quad / \quad /)$$

$$(\quad /) \quad (43)$$

$$\cdot (\quad /) \quad (44)$$

$$\cdot (\quad) \quad (45)$$

$$: (\quad /) \quad (46)$$

$$: (\quad) \quad (\quad) \quad (47)$$

$$(\quad) : (\quad /) \quad (48)$$

$$) : (\quad /) \quad (49)$$

(

$$(\quad) \quad : \quad (/) \quad (50)$$

$$(\quad) \quad : \quad (/) \quad (51)$$

$$: \quad (\quad) \quad (52)$$

$$(/) \quad : \quad (/) \quad (53)$$

$$: \quad (/) \quad (\quad) \quad :$$

$$(\quad) \quad (54)$$

$$: \quad (\quad)$$

$$: \quad (/) \quad (/) \quad (55)$$

$$: \quad : \quad : \quad : \quad (\quad) \quad (56)$$

$$: \quad : \quad (57)$$

$$(\quad)$$

$$: \quad (58)$$

$$: () \quad (76)$$

$$.() \quad (77)$$

$$: () \quad (78)$$

$$: (/) \quad (79)$$

$$.() \quad (80)$$

$$.() \quad (81)$$

$$.() \quad (82)$$

$$.() \quad (83)$$

$$.(/) \quad (84)$$

$$.(/) : \quad (85)$$

$$. / : \quad (86)$$

$$.() \quad (87)$$

$$.() \quad (88)$$

$$.() \quad (89)$$

$$: (/) \quad (90)$$

$$.(/) \quad ()$$

$$.() \quad (91)$$

$$.() \quad (92)$$

$$. : :$$

$$.(/) \quad (94)$$

$$.() \quad (95)$$

$$(/ /) \quad (96)$$

$$.() \quad (97)$$

	:	()	(98)
()	:	(/)	(99)
)	:	(/)	(100)
	.	(/)	(
	:	(/)	(101)
	:	(/)	(102)
	.	(/) (/)	(103)
	:	(/)	(104)
	.	(/)	(105)
	:	(/)	(106)
	.	()	(107)
	:	:	(108)
	.	()	
	:	:	(109)
	.	()	
	.	()	(110)

$$: () \quad (111)$$

$$\cdot$$
$$\cdot () \quad (112)$$

$$: () \quad (113)$$

$$: (/) \quad (114)$$

$$()$$

$$\cdot () \quad (115)$$

$$\cdot () \quad (116)$$

$$\cdot : \quad (117)$$

$$: : \quad (118)$$

$$\cdot : :$$
$$\cdot () \quad (119)$$

$$: () \quad (120)$$

$$\cdot$$
$$\cdot () \quad (121)$$

$$\cdot () \quad (122)$$

$$) : (/) \quad (123)$$

(